



SUKSESS MED UKULELE: Hovedinstrumentet mitt var egentlig klassisk gitar, men den ble for stor, så nå har jeg ukulele, sier Igor Dunderovic. Han har reist landet rundt med sitt show «Viser fra asylmottaket». FOTO: INGE FJELDDALEN

Asylmottakets svar

på Øystein Sunde

- Livet på asylmottak er mye mer enn knivstikking og sorg. Det er også fullt av humor og gleder, sier asylmottakhumorist Igor Dunderovic.

Skiensbosatte Igor Dunderovic gjør stor suksess med sin asylmottakhumor. Han har reist land og strand med forestillingene sine, og Liv Signe Navarsete, H.K.H Kronprinsesse Mette-Marit, og Kristin Krohn Devold er bare noen av de som har latt seg imponere. Da han i 1992 ankom asylmottaket i Hareid kommune, la han grunnlaget for det som han i dag kaller asylmottakhumor. Etter tiden på Sunnmøre har han bodd mange forskjellige steder i landet, og for tre år siden kom gjennombruddet.

»SEX, DRUGS AND KALASHNIKOV»

- I forbindelse med Mangfoldighetsåret i 2008 «delte» Kulturrådet ut penger til den etniske minoriteter i Norge. Jeg var en av dem som fikk penger, og det var det som var starten, forklarer Igor.

Prosjektet ble tildelt 500 000 kroner for manuskriptet til «Sex, drugs and Kalashnikov», en «kebabnorsk operettesatire» som fikk god kritikk da den ble satt opp i Oslo og Trondheim. Med seg på scenen hadde han bandet UDI (Under Dogs International), et politisk balkanrockband bestående av venner og Igors fetter, Elvis. Til tross for god kritikk ble det etter hvert tomt for penger, og «Sex, drugs and Kalashnikov» forsvant fra

scenekanten. - Innvandrere og utlendinger hadde for lite nettverk til å bringe showet opp på et kommersielt nivå, flirer Dunderovic.

VISER FRA ASYLMOTTAK

Men pengene fra Kulturdepartementet ga selvtillit, og Dunderovic fortsatte å produsere eget stoff. Han turnerte festivaler, konsertscener, barnehager og asylmottak i Trøndelag med kabareten «Ali baba og lille lam». Her spilte han en av tre asylmottakere som reiste rundt og fortalte om livet på asylmottak, og prøvde å lære seg norske visesanger.

For to år siden flyttet han til Telemark, nå pendler han til Oslo, hvor han jobber som ingeniør. Utenom jobb og familieliv, er han soloartist, og framfører «Viser fra asylmottaket», for blant annet næringsliv, politikere og organisasjoner.

- Jeg er en litt forvirra østeuropeer som spiller ukulele fordi han ikke har råd til gitar. Voksne folk sier ofte at de synes showet er en befrielse. Det er liksom greit å få lov å le av innvandrere og livet på asylmottak uten å bli oppfattet

som rasist. Barn ser ikke på meg som utlending og er mer interessert i selve showet, forteller han. På diverse show har han blant annet underholdt på Turistforeningens årsmøte, samt for H.K.H Kronprinsesse Mette Marit under en konferanse i Lom ved Røde Kors og Integreringsdepartementet.

VIL HA TALKSHOW

Kunne du tenkt deg å være entertainer på fulltid?

- Jeg kan ikke tjene så mye som visesanger som jeg gjør som ingeniør. Jeg holder på som nå inntil det skjer noe stort.

- Stort?

- Å få et eget talkshow på NRK, det ville vært stort.

- Er det drømmen?

- Det er målet. Drømmen er flytende. Drømmen var å opptre foran 500 mennesker, og få alle til å le. Målet var kone og barn. Det

har jeg oppnådd. Jeg tror materialet mitt er bra nok, det gjelder bare å skape en god nok profil, og skaffe seg et stort nettverk, sier Igor oppriktig. Han mener også at han stiller godt med sitt unike produkt.

- Mye av poengene mine er jo å fortelle at integreringspolitikken går bra. Så er det ikke veldig mye humor som kommer fra etablerte innvandrere. Livet på asylmottak er ikke bare trist. Det er masse humor på asylmottak. Alt er ikke bra, men det er mye mer enn knivstikking og sorg. Drømmen min er å påvirke store menneskemasser med at integreringspolitikken er positiv, sier Igor som allerede har vært på TV. I sommer gjestet han nemlig TV2s «Er dette morsomt», hvor programleder Helen Vikstvedt til å kalle ham «asylmottakets svar på Øystein Sunde».

KLAR FOR KAFÉ K

Allerede fredag får Grenlandspublikumet muligheten til å se Igor i aksjon. Da spiller han nemlig live sammen med tidligere nevnte UDI på Kafé K i Porsgrunn. Bandet var en stor suksess under åpningen av PIT i 2009, og Igor har stått for mange av tekstene på deres nye album «Avslag».

- Det blir en god mulighet til å skaffe seg et Avslag fra UDI for de som har savnet det, fleiper Igor.

■ BJØRNAR HAGEN VIKA
bhv@ta.no

” Mye av poengene mine er jo å fortelle at integreringspolitikken går bra.

IGOR DUNDEROVIC,
humorist