



**FORNØYD:** Sandra tok med seg ukulelen og hoppet inn i pappa Igor Dunderovics rolle på sangen «Ro ro». Etterpå hoppet hun fornøyd rundt backstage. Elvis Medic (til høyre) og Sanjin Orucevic (bass) syntes det var en morsom løsning, og de var fornøyd med den varme mottakelsen de fikk i Ibsenhuset. ALLE FOTO: FREDRIK PEDERSEN

# Hoppet inn for pappa

## Seksåringen Sandra sjarmerte publikum under Bandwagon.

**Helge Ottesen**  
helge.ottesen@varden.no

**SKIEN** Bandwagon er en landsomfattende konkurranse om beste låt. Amedia og Rock City er arrangører. Regionsfinalen for Agder og Telemark gikk i Ibsenhuset lørdag kveld.

Det er Amedia-aviser som kårer en vinner hver for seg. Telen kåret Off Axis fra Sauherad, Kragerø Blad Vestmar kåret Angie Hammer & The Nails og TA kåret Igor og Elvis.

### God timing

Igor og Elvis deltok med låten «Ro ro», som handler om asylmottak, men med en morsom vri. Igor og Elvis deltok i Norske Talenter i 2012. Dessverre var Igor Dunderovic, som bor i Skien, kontraktbunden til å være et annet sted i landet lørdag, men da hoppet datteren Sandra inn.

– Jeg har lært sangen av pappa, sa Sandra fornøyd etterpå.  
– Du hadde god timing, skrøt Varden av henne.



**KRAGERØ:** Angie Hammer & The Nails på scenen lørdag.

– Bedre enn pappa, lo Elvis Medic. Han bor i Fredrikstad og er Igors duopartner. Sanjin Orucevic spiller bass. De er serbere og kom hit for tjue år siden.

### Seier til Sauherad

– Sangen er basert på våre egne opplevelser i asylmottak, forteller Elvis.

På «Ro, ro til fiskeskjær» spøker de med lang ventetid på søk-



**VANT:** Mariann Thomassen hyller vinnerne i Off Axis. Fra venstre Elias Andersen, Ine Aarnes, Tore Moen og Henning Lindheim.

nadene. Men videre gikk de ikke. Det var nemlig bandet Off Axis fra Sauherad som vant med låten «Bad Guy». De går videre til finalen i Namsos 16. november. Pluss til en opptreden i Oslo i mai neste år.

– Jeg sier det samme som jeg sa da vi vant i Telen. Det er sjukt, ler gitarist og vokalist Henning Lindheim. Sammen med bassist Tore Moen og trommeslager Elias Andersen

går han på skole i Bø. Pianist og gitarist Ine Aarnes går i første klasse på musikklinja på Skien videregående. Bandet har tilhørt miljøet rundt Akkerhøyen Rockesamfunn. «Tidløs. Forløsende. Rå på scenen. God energi. Så folk rett i trynet. Fin låt med særpreg. Det er viktig å skille seg ut», var ordene juryen benyttet seg av.

«Bad Guy» er ute på singel. Nå skal bandet spille inn et par



**TIMBUKTU:** Drøyt 40 satt igjen i salen da svensken kom på.

låter til, og så er det duket for et helt album til neste år. De har også begynt å lage låter med norsk tekst.

Det var lagt opp til et stort show i Ibsenhuset lørdag. I tillegg til de fem i konkurransen, spilte BigBang og svenske Timbuktu en time hver. 96 billetter ble løst ut. Det så veldig lite ut i den store salen. I Drammen kom det 300 og i Tromsø var det 700 publikummere.