

KONTAKT

Igor Dunderović

+47 922 42 585

Igor@dunderovic.com



ZAŠTO MEDO SVIRA NA KLAVIRU?

Novi Balkanski hit iz Norveške! Udruzenje Rodjaka svira mami za dušu

Igor Dunderović (rođen Sarajevo, 1979) je pjesnik i reditelj predstava za djecu i mlade u Norveškoj. Njegova zadnja ploča je nominovana (Norwegian Music Awards) kao najbolje izdanje za djecu godine 2014 u Norveškoj. **Elvis Medić** (Ključ, 1979) je rok-tenor, te producent sa Instituta NISS (Nordic Institute for Scene and Studio). Takođe je pobjednik pjevačkog takmičenja "Zvijezda u mom oku", na Balkanmedia TV u Skandinaviji. Igor & Elvis su 2011-te nastupali u takmičenju "Norway's got talent" kao komični duet i stigli do finala.

Sanjin i Mili Oručević (bas i gitara), rođaci iz Mostara su zajedno sa Igorom i Elvisom osvojili priznanje kao najbolji novi Norveški World Music band 2008-e godine. Takođe su sudjelovali na izdanjima sa ensemblom Poemus Balkanikus, te u teatralnoj produkciji predstave Sex Drugs & Kalashnikov, satira o imigrantima iz 2009-te.

Almir Meškovic (Harmonika, Tuzla) i **Daniel Lazar** (Violina, Beograd) su vrhunski solisti sa titulama Akademije u Oslu, a takođe imaju titule iz Sarajeva i Beograda. Oba su cijenjeni u ozbiljnim muzičkim krugovima u Norveškoj.

Nakog niza izdanja i nastupa sa pjesmama na norveškom jeziku, orkestar sa originalnim imenom "Fetterforeningen" prevodi ime u "Udruzenje Rodjaka" i pravi pjesame na maternjem, tj. na ijekavskom jeziku.

Pjesme:

- **Zašto medo svira na klaviru?**
- **Nermina**
- **Kuka kuki kuku kukala**

..su dostupne na svim standardnim kanalima: iTunes, Spotify, Youtube.

Besplatne mp3 snimke, video spotove, slike, informacije i odgovore na pitanja, možete naći na web-stranici:

www.igor.dunderovic.com/udruzenjerodjaka

Bistro!

Oslo, septembar 2015

